

Положение

о проведении IV Городского творческого фестиваля – конкурса по хореографии
среди детей дошкольного возраста
«Танцует детство!»

При поддержке: Управления образования администрации г. Кемерово

Управления культуры, спорта и молодежной политики администрации города Кемерово

Организатор фестиваля:

Студия современной хореографии «Я Танцую!»

ИП Захарова Ю.А.

Цели и задачи конкурса-фестиваля:

1. Повышение уровня танцевального мастерства воспитанников детских танцевальных коллективов.
2. Выявление и поддержка юных одаренных исполнителей.
3. Создание условий для организации обмена опытом педагогов детских коллективов.
4. Создание условий для реализации творческих способностей детей.
5. Поддержка талантливых детей в реализации их творческого потенциала.

Время, дата и место проведения:

Фестиваль-конкурс проводится 1 декабря (воскресенье) 2019 г. с 10-00 до 19-00.

Место проведения конкурса-фестиваля: г. Кемерово, ул. Карболитовская 11, ГОУ «Кемеровский областной колледж культуры и искусств».

В рамках конкурса-фестиваля вас ждут:

- оценка компетентного жюри;
- награждение с вручением дипломов и кубков и лауреатам, и дипломантам;
- бесплатные фотографии всего конкурсного дня;
- специальные призы от членов жюри;
- призы и подарки от партнеров и спонсоров.

Участники фестиваля:

В фестивале принимают участие конкурсанты дошкольного возраста, представляющие танцевальные коллективы **ДЕТСКИХ САДОВ** и отдельным блоком хореографических студий, соответственно заявленным возрастным категориям и номинациям.

Конкурс проводится в один этап, с определением дипломантов и лауреатов различных степеней в день его проведения.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету-заявку в формате Word и отправить на электронный адрес: dancekids@mail.ru **ДО 17 ноября 2019 включительно**. Образец заявки прилагается к Положению (Приложение №1).

Номинации:

- детский танец
- эстрадный танец
- классический танец;
- стилизованный классический танец (нео классика);
- народный танец;
- стилизованный народный танец;
- современный танец (джаз, модерн контемп и др.)
- фольклорный танец;
- бальный танец;
- чирлидинг;
- уличные направления (hiphop, breakdance, house);
- театр моды;
- оригинальный жанр;

Конкурс-фестиваль проводится по следующим возрастным категориям:

- Младшая группа 3 года
- Средняя группа 4 года
- Старшая группа 5 лет
- Подготовительная группа 6-7 лет
- Смешанная группа

Количественный состав:

Соло

Дуэты

Малая группа (3-7 человек)

Формейшн (от 8 до 20 человек)

Продакшн (от 21 человека)

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство;
- композиционное построение номера;
- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);

- артистизм.

Жюри фестиваля:

Жюри формирует оргкомитет. В состав жюри входят высококвалифицированные педагоги в области хореографического искусства. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Награждение:

Вручение наград проводится **по всем номинациям отдельно с учетом возрастных категорий** и предусматривает присуждение звания лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени с вручением дипломов и кубков.

Победитель и Призеры в соло и дуэтах (каждый участник) награждаются дипломами и медалями.

Участникам, занявшие **1, 2, 3 места в групповых номинациях** присваивается звание **Лауреатов 1, 2 и 3 степени**, вручается общий диплом и кубок.

Участникам, занявшие **4, 5, 6 места в групповых номинациях** присваивается звание **Дипломантов 1, 2 и 3 степени**, вручается общий диплом и кубок.

Если два или более участников наберут одинаковое количество баллов, жюри имеет право присудить несколько призовых мест.

Жюри имеет право присудить специальные призы в номинациях:

1. Гран-при.
2. За вклад в развитие соответствующей танцевальной дисциплины (присуждается руководителю коллектива).
3. Фаворит жюри (присуждается отдельному участнику или студии за лучшую постановку или лучшее исполнительское мастерство).
4. Другие спецпризы от партнеров и спонсоров конкурса-фестиваля.

Церемония награждения участников проводится в день конкурса.

Для награждения на сцену приглашается руководитель и 2-3 участника в костюмах. Запрещено выходить на сцену в уличной обуви, спортивной одежде. Организаторы вправе удалить с церемонии награждения участников, нарушивших этику сцены.

Условия аккредитации:

Количество человек в одном групповом танце	Сумма с одного человека за каждый номер
1. Соло	800
2. Дуэты	750
3. От 3 до 7 человек	400
4. От 8 до 20 человек	350
5. 21 человек и более	300

Вход в зал для родителей, сопровождающих и гостей - 100 рублей! (билеты приобретаются на месте, в день конкурса **наличными средствами).**

Руководители коллективов (с бэйджами руководителя) проходят в концертный зал бесплатно.

Участники в костюмах проходят в концертный зал бесплатно БЕЗ ПРАВА ЗАНИМАТЬ ОТДЕЛЬНОЕ МЕСТО, и если только есть свободные места.

Количество мест в зале ограничено!

Все расходы на организацию мероприятия осуществляются за счет регистрационных стартовых взносов и идут на призовой фонд и развитие конкурса.

Время звучания фонограммы:

По продолжительности каждый танец не должен превышать **4** минут.

В случае превышения указанного лимита, звукорежиссер вправе без предупреждения остановить фонограмму. Фонограммы предоставляются в формате mp3.

В целях соблюдения регламента конкурса-фестиваля, **участники должны ЗАРАНЕЕ в срок до 17 ноября (воскресенье) 2019 г. включительно выслать ЗАЯВКУ на участие и фонограммы на электронную почту dancekids@mail.ru (ЗА ДВЕ НЕДЕЛИ ДО КОНКУРСА).**

КАЖДАЯ фонограмма должны быть подписана следующим образом:

Название коллектива-Название танца (для групповых номинаций) /или фамилия, имя, название коллектива (для сольных номинаций) -Название композиции

Например: Джем-Лучики или

Путинцева Маша-Сударушка

Если номер начинается «с точки», то название фонограммы должно начинаться с фразы «С ТОЧКИ», например, *С ТОЧКИ-Смайлики-Мы маленькие дети.*

Если ваша фонограмма не подписана «С Точки», включаем сразу после объявления ведущим, номера.

Оргкомитет не несет ответственности за технические неполадки и качество звучания, связанные с воспроизведением фонограмм.

Организационные вопросы:

-Регистрация участников: начинается за 1 час до начала мероприятия.

-Во всех номинациях участники исполняют по **1** или несколько номеров на усмотрение руководителя коллектива, жюри оценивает каждый номер по таблице для выставления баллов (внутренний документ).

-На каждую номинацию заполняется отдельная заявка.

-Точное расписание с порядком выступления участников и временем начала номинации будет сформировано после подачи всех заявок и будет разослано руководителям коллективов на электронную почту.

-Участники, высылая заявку, соглашаются со всеми условиями конкурса, указанными в настоящем Положении.

-Если конкурсант в одной номинации исполняет несколько танцевальных номеров, то в Заявке они должны быть указаны в нужном для участника порядке с указанием времени, необходимым на переодевание.

-Заявки по электронной почте подаются **ТОЛЬКО** в виде прикрепленного файла!

НЕЛЬЗЯ ПОДАВАТЬ ЗАЯВКУ В ВИДЕ ТЕКСТА В САМОМ ЭЛЕКТРОННОМ ПИСЬМЕ!

ЛЮБЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ и корректировки (удалить номер, кто-то заболел, выздоровел, изменить название танца и т.д.), а также пожелания к порядку номеров **ДЕЛАЮТСЯ ТОЛЬКО ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ!** Добавление хоть одного номера подаётся в форме дополнительной заявки с указанием только новых номеров. По телефону информация не принимается!

- Также обязательно наличие резервных копий треков на flash носителе.

-Регистрация участников и оплата аккредитации за участие проводится в день проведения конкурса за наличный расчет (возможен безналичный расчет).

-Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

-Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления;

-Репетиции номеров участников, проходят по живой очереди, при контроле администратора сцены. Время репетиции перед конкурсом ограничено, **ВНИМАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ!!!** Проводится только техническая репетиция **2 минуты** для рекомендаций исполнителям по сценографии и подаче материала (прогон по точкам).

- На сцене можно находиться **ТОЛЬКО** в сменной обуви.

-Оргкомитет фестиваля имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения фестиваля;

P.S.

1. Уважаемые педагоги! Сразу к заявке прикрепляйте правильно подписанную фонограмму, чтобы потом не забыть!

2. Время звучания фонограммы, указанное в заявке должно быть точным! От этого зависит расписание всего конкурсного дня!

3. Точное расписание будет направлено к вам на почту не позднее 27 ноября (среда) 2019 г.

4. После получения организаторами заявки, нами будет отправлен ответ о получении (в течении суток) в случае неполучения такого ответа, созванивайтесь с организаторами.

Новости, фотоотчет и подробности мероприятия:

<https://vk.com/dancekids> и Instagram @dancekids42

Оргкомитет:

Юлия Александровна 8-904-967-84-98

Денис Викторович 8-951-160-08-11

Будем рады встрече с вами на фестивале!

Заявка на участие в IV Городском фестивале-конкурсе «Танцует Детство!»

«1» декабря 2019г.

ПОЛНОЕ название коллектива (Ф.И. солиста, дуэта, трио)	
Направляющее учреждение	
ФИО руководителя учреждения	
Телефон учреждения, e-mail	
ФИО постановщика хореографа	
Телефон педагога	
E-mail педагога	
Номинация	
Возрастная категория	
Название исполняемого номера	
Хронометраж исполняемого номера (точное время!)	
Количественный состав участников	
Форма оплаты (Наличными, Безналичный расчет)	
Дополнительная информация (например номер С ТОЧКИ)	

Внимание! Эта информация будет печататься в дипломах!!! Проверьте сразу, кого нужно включить в данные. Ф.И.О. и должность!