

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 232
«Детский сад комбинированного вида»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31 августа 2022 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МАДОУ № 232
_____ Л.В. Сметанина
Приказ №1-одот
«01» сентября 2022 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Букваренок»

Возраст обучающихся 6-8 лет
Срок реализации - 1 год

Разработчик
Петрусеви́ч Ольга Анатольевна,
воспитатель

г. Кемерово, 2022

СОДЕРЖАНИЕ:

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы	6
1.4.	Ожидаемые результаты	12
Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»		
2.1.	Календарный учебный график	12
2.2.	Условия реализации программы	13
2.3.	Формы аттестации	14
2.4.	Оценочные материалы	14
2.5.	Методические материалы	15
2.6.	Список литературы	18
	Приложение	19

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы».

1.1. Пояснительная записка

Базовые документы, на основе которых разрабатывается дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Букваренок»:

- ▶ Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- ▶ Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ▶ Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- ▶ Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- ▶ Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- ▶ Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- ▶ Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- ▶ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- ▶ Устав и локальные акты учреждения

Актуальность программы: обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Также актуальность данной программы обусловлена всё возрастающими требованиями к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И, несмотря на

то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому неоказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Навык чтения обязательно нужно формировать еще в детстве, прививать любовь к книгам. От этого будет зависеть скорость чтения, которая важна при обучении в школе и влияет на успеваемость. Ребёнок должен справляться с большим объемом информации, которую он получает в школе. Если он читает плохо и медленно, то на домашние задания потребуются больше времени, концентрация внимания будет снижена, что в итоге скажется на качестве учебы. Обучение чтению проходит с использованием авторской методики Ю.А.Пчелинцевой.

Содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Программа позволяет достичь двух следующих результатов: обучение правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного) и поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы через один из этапов в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания смысла, прочитывание по два и более раза.

Новизна программы

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новый подход в организации деятельности;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- новизна в формах подведения итогов реализации программы

Педагогическая целесообразность

- занятость свободного времени детей,
- профессиональное самоопределение,
- пробуждение интереса обучающихся к новой деятельности

Отличительные особенности:

- Преобладание развития общих способностей личности над специальными;
- Приоритет развития универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- Развитие общей культуры, а также познавательной, физической, социальной творческой активности личности;
- Развитие мобильности и адаптируемости личности.

Адресат программы:

Набор в группу производится в начале учебного года на свободной основе.

- Количество детей в подгруппе: 8-10 человек

Объем программы- 72 часа

Срок освоения- 1 год

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 мин

Форма обучения

- Очная, групповая

Основная форма организации обучения - учебное занятие.

Программа основывается на принципах:

- учет индивидуальных особенностей, возможностей и степени готовности к обучению чтению детей;
- недопустимость выставления любых оценок работы и сравнительных моментов;
- положительная оценка лучшего достижения ребенка за занятие;
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
- вовлеченность каждого ребенка в процесс, наглядность материала.

1.2 Цель и задачи Программы

Цель: обучение детей чтению в игровой форме, а также формирование интереса к чтению и книгам.

Задачи программы

Обучающие задачи:

развивать фонематическое восприятие, речевые способности мелкую моторику;

способствовать запоминанию звуков, слогов; учить читать слова по слогодочкам и отрабатывать правильную структуру чтения слов;

Формировать понимание прочитанного и развивать образное восприятие.

Развивающие задачи: развивать у детей внимание, речь, память, логическое мышление, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, развивать познавательные способности ребёнка.

Воспитательные задачи: воспитывать у детей объективное отношение к себе, умение работать в группе, прививать культуру общения, уважение к взрослым и детям, положительную мотивацию к обучению в школе.

1.3 Содержание программы

Учебно-тематический план образовательной деятельности с детьми 6 – 8 лет

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Алфавит «Капельки чтения»	3	1	2
	Слоговая таблица	26	9	17
	Словолодочки	29	10	19
	Образное чтение	14	4	10
	Всего	72	24	48

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
1	Капельки алфавита. Выделение звуков. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, отзывы родителей
2	Капельки алфавита, выделение звуков. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, отзывы родителей
3	Капельки алфавита, выделение звуков. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, отзывы родителей
4	Капельки алфавита, выделение звуков. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, отзывы родителей
5	Читаем словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
6	Читаем словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей

7	Читаем словолодочки со стечением согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
8	Читаем словолодочки со стечением согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
9	Читаем словолодочки со стечением согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
	ВСЕГО ЧАСОВ:	72	18	54	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей

Содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Программа позволяет достичь двух следующих результатов: обучение правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного) и поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы через один из этапов в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем

серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания смысла, прочитывание по два и более раза.

Содержание образовательной деятельности по программе «Букваренок»

№	Структура занятия	Цель занятия
1	Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».	Знакомство с учениками. Определение степени готовности к обучению (логопедические проблемы, фонематический слух, ориентация в пространстве)
2	Изучение звука О. Лепим из пластилина. Закрепляем 5-ю образами (Огурец, Оля, Облако и пр) и соответствующим рассказом. Упражнение на фонематический слух. Чтение рассказа и вопросы. Знакомство с 1-ой слоговой таблицей. Проговаривание всего алфавита (звуки)	Дать понятие звук. Слог. Сформировать последовательность пропевания слогов для ребенка в соответствии с таблицей. Познакомиться со звуком О.
3	Повторение звука О, изучение звука М (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух с мячом. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуком А.	Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов
4	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Написание выученных звуков на помощниках – круге и квадрате. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Рисование заготовки «Море».	Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Познакомиться с помощниками и дать ребенку границы написания буквы. Повтор выученных звуков. Работа по закреплению понятия «Слог».
5	Капельки алфавита. Гласные А и О. Согласный М. Графическое закрепление изученных букв. Знакомство со слоговой таблицей.	Познакомиться со звуком М. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Развить

	Проговаривание всего алфавита (звуки).	фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов
6	Капельки алфавита. Гласный У и Ы. Согласный Н. Образовать слоги с пройденными звуками.	Познакомиться со звуком Н. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов.
7	Капельки алфавита. Гласный Э. Согласный Р и Л.	Повторить предыдущий звук и познакомиться с новыми звуками Р и Л, гласной Э. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами
8	Слоговая таблица. Выделение ударного слога. Тренировка межполушарного взаимодействия.	Сформировать последовательность пропевания слогов для ребенка в соответствии с таблицей
9	В плаванье! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж. Игра на ассоциативное запоминание	Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами, воображение. Повторить пройденный материал
10	Капельки алфавита. Согласные Б и П. Игра на развитие фонематического слуха.	Повторение пройденного. Познакомиться со звуком Б и П. Развить фонематических слух.
11	Капельки алфавита. Согласные В и Ф. Игра на развитие пространственных представлений.	Познакомиться со звуком В и Ф. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Познакомиться с помощниками и дать ребенку границы написания буквы. Повтор выученных звуков.
12	. Капельки алфавита. Согласные Г и К. Игра на развитие внимания	Познакомиться со звуком Г и К. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами.
13	Капельки алфавита. Согласные Д и Т. Игра на развитие воображения	Познакомиться со звуком Г и К. Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами, воображение. Повторить пройденный материал
14	Капельки алфавита. Согласные З и С. Игра на развитие	Повторение пройденного. Познакомиться со звуком Б и П.

	фонематического слуха	Развить фонематических слух.
15	Капельки алфавита. Согласные Ж и Ш. Игра на развитие фонематического слуха.	Повторение пройденного. Познакомиться со звуком Б и П. Развить фонематических слух.
16	Капельки алфавита. Согласные Х и Ц. Игра на развитие воображения	Познакомиться со звуками Х и Ц . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов
17	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.	Повторить пройденные звуки. Чтение с помощью слоговой таблицы, называть звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов.
18	Капельки алфавита. Гласные Я и Е. Игра на развитие воображения.	Познакомиться со звуками Я и Е . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов
19	Капельки алфавита. Гласные И и Ё. Игра на развитие фонематического слуха.	Познакомиться со звуками И и Е . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов
20	Капельки алфавита. Гласная Ю и согласная Ч. Игра на развитие фонематического слуха	Познакомиться со звуками Ю и Ч . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас новыми словами. Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов
21	Капельки алфавита. Согласные Ш и Щ. Игра на развитие фонематического слуха.	Согласные Ш и Щ. Игра на развитие фонематического слуха. Познакомиться со звуками Ш и Щ . Развить фонематических слух, пополнить словарный запас

		новыми словами. Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов
22	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы	Повторить пройденные звуки. Чтение с помощью слоговой таблицы, называть звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов. Игры на дифференциацию шипящих.
23	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.	Чтения по слоговым таблицам. Развитие образного восприятия букв похожих по написанию. Игры на дифференциацию букв, похожих по написанию.
24	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.	Игры на дифференциацию звуков, близких по артикуляции и написанию (Ш,Щ,Ц)
25	Знакомство с Й.	Познакомиться со звуком Й . Развить фонематических слух. И и Й различаем написание.
26	Знакомство с Ъ и Ь знаком.	Развить фонематических слух. Учить определять Ъ и Ь знак.
27	Читаем Словолодочки на 3 слога.	Чтение карточек.
28	Читаем Словолодочки со стечением согласных.	Чтение карточек.
29	Читаем Словолодочки с Й и Ь.	Чтение карточек.
30	Финальная диагностика	Уровень развития фонематического восприятия, произношения звуков, построение самостоятельного высказывания, зрительно-пространственного восприятия, внимания, мотивации.(высокий, средний, низкий)
31	Праздник чтения	Читаем слова.

1.4. Ожидаемые результаты

Ребенок:

Знает

- все буквы алфавита
- звуко-буквенную систему родного языка

Умеет:

- относить предметы к определенной логической группе;
- различать понятия «живое - не живое»;
- умеет интонационно выражать эмоции;
- различать слова, обозначающие предмет (кто это?), признак предмета (какой?), действие (что делает?);
- употреблять в речи правильную грамматическую форму слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие;
- различать слова по звучанию и протяжности;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- различать на слух все речевые звуки; соотносит звуки с образом буквы;
- определять 1-й звук в слове;

Владеет:

- навыком словообразования;
- приемами артикуляционной гимнастики;
- читает слова из 3-4 букв;
- составляет предложение с заданным словом.

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
	всего	теория	практика	
Сентябрь (1)				
Капельки алфавита. Выделение звуков. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, отзывы родителей
Октябрь (1)				
Капельки алфавита, выделение звуков. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, отзывы родителей
Ноябрь (1)				
Капельки алфавита, выделение	8	2	6	Открытые занятия,

звуков. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия				составление сборника, конкурсы, отзывы родителей
Декабрь (1)				
Капельки алфавита, выделение звуков. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, отзывы родителей
Январь (1)				
Читаем словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
Февраль (1)				
Читаем словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
Март (1)				
Читаем словолодочки со стечением согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
Апрель (1)				
Читаем словолодочки со стечением согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
Май (1)				
Читаем словолодочки со стечением согласных	8	2	6	Открытые занятия, составление сборника, конкурсы, фестивали, отзывы родителей
ВСЕГО ЧАСОВ:	72	18	54	

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

доска магнитная,
азбука магнитная,
рабочие тетради,
картины сюжетные и предметные,
карандаши простые и цветные, ручки.
мультимедийная установка.
раздаточный материал: печатные буквы и слоги.
плакат «Алфавит».
карточки для закрепления звукового анализа слов.
кубики «Мои первые буквы».
счетные палочки.

игра «Магнитная азбука».

наглядный материал: игрушки, муляжи, картинки, природный материал, таблицы со слогами и словами.

дидактические настольные игры.

Кадровое обеспечение программы: Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим специальное образование и прошедшим предварительную подготовку (курсы повышения квалификации).

Методическое обеспечение: авторские пособия по методике Ю.А.Пчелинцевой «Словолодочки»

2.3. Формы аттестации

В соответствии с планом проведения организаторами конкурсов и олимпиад. Для определения результативности освоения программы в конце года (май месяц) проводится диагностика выполнения дополнительной общеобразовательной программы. Педагогом разрабатываются диагностические карты и инструментарий. В течение года проводится наблюдения за достижениями детей, ведется тетрадь достижений, которая выдается родителям с целью информирования об успехах ребенка. В конце года проводится открытые занятия для родителей, родители дают оценку, так же проводится анкетирование родителей о качестве реализации дополнительной программы.

2.4. Оценочные материалы

Оценка усвоения знаний воспитанников происходит постоянно в ходе образовательной деятельности. Проверяется понимание и усвоение каждой темы, при необходимости проводится дополнительное индивидуальное занятие. Данная система работы позволяет достигнуть полного усвоения программного материала всеми воспитанниками. В конце первого года обучения запланировано 7 коррекционных занятий, на которых происходит повторение с закреплением пройденного материала. В конце второго года обучения запланировано итоговое занятие по закреплению и проверке полученных знаний за два учебных года.

Для определения результативности занятий по данной программе используется диагностика, отражающая уровень развития каждого воспитанника. Педагогический анализ освоения детьми программного материала проводится 1 раз в год.; итоговый – в мае (3,4 неделя).

Показатели оценивания детей: оценивание осуществляется по трем уровням: высокий, средний, низкий. Высокий уровень – самостоятельное выполнение задания. Средний уровень – выполнение задания с помощью педагога. Низкий уровень – задание не выполняет.

2.5. Методические материалы

Особенности подготовки ребенка к обучению чтению по методике «Словолодочки»

Выделяются 4 этапа процесса обучения чтению по методике «Словолодочки». Звуки. Слоги. Слова. Смысл. Прежде чем приступить к изучению звуков, нужно проверить, готов ли дошкольник к обучению.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит (Приложение 1) будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица (Приложение 2).

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и

Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (см. Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать

алфавит. Педагог читает и показывает одновременно дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он самзатрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное БА, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет

прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения

– карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д. Есть ряд правил:

- Ярko представлять оба образа;
- Связать два образа в один;
- Помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);

– Сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку. Но чтение с обязательными последующими вопросами:

- Автор
- Название
- Главный герой
- Положительные качества героя
- Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?
- Какого цвета было
- Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы
- В какое время?
- В каком месте?
- В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

2.6. Список литературы

1. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
2. Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. - М.: ИЦ Академия, 2018. - 240 с
3. Глухов, В.П. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии 20 (курс лекций): Учебное пособие / В.П. Глухов. - М.: Секачев В., 2017. - 256 с.
4. Гогоберидзе, А.Г. Теоретическая педагогика. Путеводитель для студента / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - М.: ЦПО, 2017. - 128 с.
5. Дмитриев, А.А. Специальная (коррекционная) педагогика. / А.А. Дмитриев. - М.: Высшая школа, 2017. - 295 с. Подымова, Е.А. Дубицкая, Н.Ю. Борисова. - М.: Юрайт, 2017. - 332 с.
6. Ефремов, О. Педагогика: Учебное пособие / О. Ефремов. - СПб.: Питер, 2018. - 352 с.
7. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-наДону: Феникс, 2020.
8. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебное пособие для бакалавров / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - М.: Юрайт, 2017. - 671 с.
9. Титов, В.А. ВПС: Общая педагогика. Конспект лекций / В.А. Титов. - М.: Приор, 2017. - 272 с.

АЛФАВИТ «КАПЕЛЬКИ ЧТЕНИЯ»



СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА (твердая)

А		МА	РА	ЛА	НА	А		ВА	ЖА	ЗА	ДА	ГА	БА
О		МО	РО	ЛО	НО	О		ВО	ЖО	ЗО	ДО	ГО	БО
У		МУ	РУ	ЛУ	НУ	У		ВУ	ЖУ	ЗУ	ДУ	ГУ	БУ
Ы		МЫ	РЫ	ЛЫ	НЫ	Ы		ВЫ	ЖИ	ЗЫ	ДЫ	ГЫ	БЫ
Э		МЭ	РЭ	ЛЭ	НЭ	Э		ВЭ	ЖЕ	ЗЭ	ДЭ	ГЭ	БЭ

	ХА	ЦА	А		ФА	ША	СА	ТА	КА	ПА
	ХО	ЦО	О		ФО	ШО	СО	ТО	КО	ПО
	ХУ	ЦУ	У		ФУ	ШУ	СУ	ТУ	КУ	ПУ
	ХЫ	ЦЫ	Ы		ФЫ	ШИ	СЫ	ТЫ	КЫ	ПЫ
	ХЭ	ЦЕ	Э		ФЭ	ШЕ	СЭ	ТЭ	КЭ	ПЭ

СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА (мягкая)

	<u>МЕ</u>	<u>РЕ</u>	<u>ЛЕ</u>	<u>НЕ</u>	<u>Е</u>		<u>ЗЕ</u>	<u>ВЕ</u>	<u>БЕ</u>	<u>ДЕ</u>	<u>ГЕ</u>
	<u>МЁ</u>	<u>РЁ</u>	<u>ЛЁ</u>	<u>НЁ</u>	<u>Ё</u>		<u>ЗЁ</u>	<u>ВЁ</u>	<u>БЁ</u>	<u>ДЁ</u>	<u>ГЁ</u>
	<u>МИ</u>	<u>РИ</u>	<u>ЛИ</u>	<u>НИ</u>	<u>И</u>		<u>ЗИ</u>	<u>ВИ</u>	<u>БИ</u>	<u>ДИ</u>	<u>ГИ</u>
	<u>МЮ</u>	<u>РЮ</u>	<u>ЛЮ</u>	<u>НЮ</u>	<u>Ю</u>		<u>ЗЮ</u>	<u>ВЮ</u>	<u>БЮ</u>	<u>ДЮ</u>	<u>ГЮ</u>
	<u>МЯ</u>	<u>РЯ</u>	<u>ЛЯ</u>	<u>НЯ</u>	<u>Я</u>		<u>ЗЯ</u>	<u>ВЯ</u>	<u>БЯ</u>	<u>ДЯ</u>	<u>ГЯ</u>

	<u>ХЕ</u>	<u>ЧЕ</u>	<u>ШЕ</u>	<u>Е</u>		<u>СЕ</u>	<u>ФЕ</u>	<u>ПЕ</u>	<u>ТЕ</u>	<u>КЕ</u>
	<u>ХЁ</u>	<u>ЧЁ</u>	<u>ШЁ</u>	<u>Ё</u>		<u>СЁ</u>	<u>ФЁ</u>	<u>ПЁ</u>	<u>ТЁ</u>	<u>КЁ</u>
	<u>ХИ</u>	<u>ЧИ</u>	<u>ШИ</u>	<u>И</u>		<u>СИ</u>	<u>ФИ</u>	<u>ПИ</u>	<u>ТИ</u>	<u>КИ</u>
	<u>ХЮ</u>	<u>ЧУ</u>	<u>ШУ</u>	<u>Ю</u>		<u>СЮ</u>	<u>ФЮ</u>	<u>ПЮ</u>	<u>ТЮ</u>	<u>КЮ</u>
	<u>ХЯ</u>	<u>ЧА</u>	<u>ША</u>	<u>Я</u>		<u>СЯ</u>	<u>ФЯ</u>	<u>ПЯ</u>	<u>ТЯ</u>	<u>КЯ</u>

СЛОВОЛОДОЧКИ

И **З** **Ю** **М**



Я **Щ** **И** **К**

